



Title	“玩耍即学习”的幼儿教育——中日幼儿教育的对比
Author(s)	季, 嘉玥
Citation	多文化社会研究, 5, pp.111-128; 2019
Issue Date	2019-03-18
URL	http://hdl.handle.net/10069/38909
Right	

This document is downloaded at: 2019-06-20T15:44:44Z

“玩耍即学习”的幼儿教育

——中日幼儿教育的对比

長崎大学 季 嘉玥

Playing is learning in preschool education
Comparison of preschool education between China and Japan

Ji Jiayue (Nagasaki University)

Abstract

The article compares the current situation of preschool education between China and Japan. Focuses on the attitude of the two countries to “play is learning”, and also lists the importance of playing. In contrast, children in kindergartens in China spend less time playing on their own, and the curriculum is less diverse. How to change the present situation of Chinese preschool education and learn the advanced aspects of Japanese preschool education are mentioned at the end of the article.

Key words: Playing, Creativity, People first

1. 序言

教育对现代国家的发展具有重要的意义和作用。特别是，幼儿园的教育作为在人们的一生中基础教育而受到关注。幼儿教育不仅对个体的身心发展有着直接影响，而且对国家未来整体的发展有着重要价值。幼儿教育有助于提高国民素质，推进人力资源建设；促进妇女就业和家庭幸福；减少社会分层，促进社会公平。正因如此，日本在第二次世界大战结束以后，全面修改了教育制度，使得日本的幼儿教育水平在世界范围内达到了很高的水准。在提高国民素质、促进日本经济发展的方面，幼儿教育发挥了应有的作用。自从改革开放以来，中国也致力于“学前教育”的领域中改革创新。特别是实施“科教兴国”战略以来，教育投入总量不断增大。但是正因为经济的繁荣，同时教育方面并没有得到相应的发展，所以中国的人口素质问题仍然是很突出的。同时学习至上的错误教育理念也使得中国儿童的心理问题不容乐观。所以笔者认为研究日本的幼儿教育，学习并吸取日本的先进经验，能够有效地促进中国的幼儿教育向更加科学化系统化的方向发展。

孩子是国家希望，是国家发展的原动力。本文，笔者主要是以“玩耍是学习”这一观点来比较中日两国幼儿园的差异。以日本长崎幼稚园和中国天津塘沽第十幼儿园为例，从两所幼儿园的日常课程和教育目的来进行对比。相对比中国幼儿园课程的“小学化”的倾向，日本幼儿园会更加注重儿童的玩耍时间，让他们在儿童游戏中体验实践、自我学习、身心发展。中国的幼儿教育更加注重智力开发，也相对的忽视了幼儿品德、健康和习惯的发展。知识的获得是一个能动的过程，儿童的学习应当是一个自我探索、自我思考，提出疑问和争论的过程。幼儿教师的职责就是为孩子们创设这样的气氛和环境。但是中国的家长和教师更急于教授幼儿一些知识，避免孩子犯“错误”。所以在参考日本幼儿教育机制的同时，借鉴日本父母以及老师的教育理念，笔者认为这对目前中国的幼儿教育的改革和发展也具有重要的意义。

2. 以“玩”为主的幼儿教育

2.1 幼儿教育作为基础教育的重要性

幼儿期是形成人性的重要时期。在这一时期，幼儿通过模仿、游戏等体验，在理性、情绪方面急速成长。在日本厚生劳动省《保育所保育指导方针解说书》中就对其进行了说明。

“儿童与各种各样的环境相互作用，从而发展成长。也就是说，儿童的发展是以儿童体验为基础，通过与环境的相互作用，掌握丰富的心情、欲望和态度，而获得新的能力的过程。”⁽¹⁾也就是说，幼儿期是培养好奇心和学习能力的最佳时期，这与在将来的学习和生活中所得到的感触有着密切的联系。孩子在4岁前就已经获得了50%的智力，所以幼儿时期也是孩子智力形成的最迅速的时期。这个时期的孩子通过与外界环境互动的过程中通过运动、肢体接触等行为使得自我的认知得到完善，同时也主要以听力的方式开始学习理解抽象的事物。所以也可以这么说——“环境造就人生”。教育环境、家庭环境、社会环境对于塑造一个人的成长起着至关重要的作用。因此，幼儿教育是在人生中作为学习的开始，无论在各国都是教育系统中最重要的一部分。

关于幼儿的“学习”尽管不同的理论、不同的教育价值观有不同的界定，但是基于现代化儿童教育学、心理学、幼儿发展理论以及学习科学的研究等，对幼儿学习理论已经达成的共识——幼儿的学习就是幼儿通过自己特有的方式与周围环境互动的过程。在与幼儿的接触中让我深深地感受到，幼儿的学习非常广泛。包括与同伴的玩耍、与人之间的交往等等，以及他自己生存所需所有的活动，如吃饭、穿衣服、洗手、入厕等。幼儿的学习方式不是只通

过书本，而是通过实际操作、亲身体验，去模仿、感知、探索，“玩中学”、“做中学”“生活中学”不断地积累经验，逐步建构自己的理解和认知。游戏是幼儿最有意义的活动，他们的活动就是学习最重要的途径。

2.2 “玩耍即学习”

儿童学习的方法大致被分为被动学习和主动学习两类。被动学习主要是指在教师和家人的外压下学习。那与之相反的主动学习是什么呢。3岁到6岁是孩子们认知和感知世界万物的重要时期。3到6岁的孩子自我认知世界的主要方法之一是在玩耍中学习。简单的来说，幼儿的主动学习就是在玩耍中学习。玩耍会给孩子带来什么样的影响呢。秋田喜代美教授对于玩耍能带给孩子们的影响她是这样描述的：

“在虚拟和幻想的世界里生存，那就是婴幼儿成长的源头。不仅要模仿和掌握某种行为，而且还要使自己的游戏持续地发展下去，在这个过程中加深与伙伴的关系。从而转变为新的自我的表现的形式。这就是创造新的文化。通过游戏，孩子们会每天打开一个可能性。”⁽²⁾

也就是说，孩子在自我玩耍的过程将自己置身于自我想象的世界中，模仿他人的行为来进行活动。因此，孩子会在自我玩耍、自我活动中发展想象力。在与其他人一起玩耍的过程中，改变自我的形态，逐渐加深对人际关系的认识。这为孩子的成长创造出许多不同的可能性。

幼儿期是什么都要自己做的时期，对周围的人和事物充满了兴趣和关心，通过亲身体验而获得快乐。此外，他们通过做各种动作，施加想象力，操纵、构造自己的小世界或者模拟物来体验喜怒哀乐等等情绪。这也就是小学时期开始所要具备的“学习”的姿态。例如，从婴儿期模仿父母的行为方式，尝试复读身边人频繁使用的词汇，记住树叶的形状、花朵的味道等等。这都是无意识的行为，对于幼儿来说他们虽然不会理解其中有什么含义，但是仍然会记住这些动作、形状、词汇。这也就是所谓的幼儿期是体验学习的时期。

日本的幼儿教育将“玩耍即学习”这一观念进行得很彻底。让孩子们自己在实践中成长。中日教育不光是观念上存在差异，从其他的角度来比较的话，中日幼儿教育还有那些差异呢？我们首先从整体分析一下中日幼儿教育的差异在哪些方面。

3. 中日幼儿教育差异的比较

3.1 中日幼儿教育的历史

日本虽然不是个自然资源丰富的国家，但由于经济的飞速发展，也成为了关注世界的强

国。众所周知，日本人从古至今重视教育。江户时代日本的初等教育就在一定程度上得到了普及。江户中期以后日益发展的对人的尊重和人本身的平等观念，是打破教育上的身份制度、促进庶民教育发展、推动教育普及、促进教育进步的思想力量。这样的思想也促使了明治初期的日本迅速实施义务教育，并取得了成果。日本最初的教育制度形成于710年的大宝律令。日本与其它国家一样，将幼儿教育视为国民的基础教育。在20世纪初，日本幼儿教育就基本普及。二战后，受到西洋文化的影响日本教育得以强化，全面修改了教育制度。幼儿教育的普及对于提高国民素质、促进日本经济的发展，发挥了巨大的力量。⁽³⁾同时随着科学技术的发展，日本政府给予全国幼稚园大量的资金及设备支持。不仅如此，还大力提倡保育社会化这一保育理念。池本美香所著的《作为经济增长战略而受到关注的幼儿教育·保育政策》中，幼儿教育被作为经济增长战略的关键而受到了关注。

“在关于女性和儿童人权的国际讨论中，近年来幼儿教育、保育政策与经济成长战略的关系备受瞩目。（省略）随着信息化等产业结构的变化，为了今后的经济成长，人才质量的提高是很重要的，而且也需要自身具备持续性学习的热情和交流能力等和以往不同的能力。于是，经济的发展使得教育的重要性有所提高。而且在教育的重要性提高的基础上，婴幼儿教育开始被重视起来。”⁽⁴⁾从这段文字中可以看出幼儿教育对于社会发展的重要性，而且也体现了经济和教育的相互关系。日本自江户时代以来，不设门第之见大力普及教育，用教育促进本国经济的发展。这也是二战后日本经济高速发展的一大原因。

现代日本幼儿教育的机构也主要被分为了保育院和幼稚园。保育院是隶属于厚生劳动省，根据儿童福祉法运营；幼稚园是隶属于文部科学省，根据学校教育法运营。通俗的说，保育院是代替父母托管孩子的地方；幼稚园是上学之前进行教育的地方。保育院主要是以照顾孩子为主，没有相应的课程，以孩子玩耍为主，有的幼儿园也会增加体操等活动。而幼稚园则更注重教育和智力开发，是孩子们学习的场所。

与日本的教育史相比较，中国的教育史也毫不逊色。中国的教育史有着数千年的历史，有文献记载的可追溯到尧舜禹时代舜所设庠。中国汉代以后的教育是以儒家文化为主导，清末又引进了西方近代教育。并且中国古代的科举制也为中国历朝培养了大量人才。同时这种公平的考试制度和儒家“有教无类”的教育思想，对于知识的普及和民间读书的风气亦起到了推动作用。但，明朝以后科举的考试内容陷入僵化，变成只要求考生能造出合乎形式的文章，反而不重视考生的实际学识。大部分人的思想被狭隘的四书五经、迂腐的八股文所束缚。读书人的眼界和创造能力也在那时起收到了限制。而且科考也成为读书唯一的目的，这也就奠定了之后中国的“功利主义”的教育观念。⁽⁵⁾近代的中国经历了内忧外患。新中国成立后，

为了探索符合中国国情的新中国教育体制，对旧中国的教育进行了社会主义改造。吸收了革命根据地的教育经验并借鉴了苏联模式，在经济落后的情况下，形成了社会主义现代化教育的雏形和体制基础。⁽⁶⁾

近代的中日两国的幼儿教育都在社会普及方面有了实质性的进展。但是就两国的幼儿教育水平来比较的话，中国的幼儿教育与日本幼儿教育还具有一定得差距。

3.2 中日幼儿教育的水平差

据 Recordjapan⁽⁷⁾ 网站 2011 年 7 月的报道，英国的《The Economist》杂志发布了关于世界 45 个国家的幼儿教育水平的排名。前三位分别是芬兰、瑞典、挪威，全部都是北欧国家。韩国是唯一一个进入第 10 位的亚洲国家。日本在 45 个国家中是第 21 位，美国占第 24 位、中国占第 42 位。这个杂志机构以各国幼儿教育的质量、教育费、使用可能性等为对象，分别进行了调查，综合各种因素后获取了最后的排名。

日本幼儿教育的质量达到了第 13 位，但是因为没有将幼儿教育划分到义务教育制度内，所以幼儿园的使用率只排到了第 30 位。在学费方面，与完全实行无偿教育的欧洲各国和政府全额负担学费的国家相比，日本的教育费相对较高，最终排名第 21 位。

中国的幼儿教育往往偏向于知识性教导。由于对生活常识、授课方法和孩子的身体素质都不重视，因此幼儿教育的质量不高，排到了 40 位。在学费方面，虽然同样也没有实施义务教育制度，但普通的公立幼儿园的教育费是普通薪资家庭可以承受的。然而由于涉及到户口等政策上的问题，所以使用可能性才排到了第 28 位。最后的综合排名是第 42 名。⁽⁸⁾ 由此我们可以也一目了然地看出，在幼儿教育方面，中国与日本所存在的“质”的差距。日本的幼儿教育的“高质量”是我们值得学习和借鉴的。

为了能够更加深刻地、客观地了解中日幼儿教育到底有哪些具体的不同，笔者特意调查了一所日本幼儿园，并且亲身参与了日本儿童在幼儿园的一天。所以下面就中日两所幼儿园的具体课程以及家庭协作等方面来进行对比。

4. 两国幼儿园的介绍 —— 中日幼儿玩耍时间的调查

由于笔者的家乡位于天津市塘沽区，2016 年到日本长崎开始留学。所以笔者选取了长崎幼儿园和塘沽第十幼儿园为例，通过孩子们在幼儿园的一天的具体活动、课程和家庭协作，我们来分析一下中日幼儿教育分别有哪些特征。并且用“玩耍即学习”这一视点来比较的话，

哪一个幼儿园给予孩子们的自我学习时间更长。

“中日幼儿玩耍时间的调查”调查概要

调查目的	幼儿时期的孩子们主要是通过自我玩耍来进行自我学习的。所以本调查主要对 比中日两所幼儿园的儿童玩耍时间以及幼儿园的课程内容与家庭协作的方式， 来分析哪国的儿童的玩耍（自我学习）时间更长。
调查方法	日本：实地调查，参与日本幼儿园的一天 中国：纸质问卷调查（邮寄）
调查对象	日本：长崎幼稚园的孩子，3岁儿童15人、4岁儿童15人、5岁儿童15人 中国：塘沽第十幼儿园的孩子，共发放情况调查表250份，回收有效问卷227份
调查时期	日本：第一次：2017年6月 第二次：2017年10月 中国：2017年9月

4.1 幼儿园的一天

4.1.1 日本的幼儿园——以长崎幼儿园为例

首先介绍的是日本的幼儿园。我选择了一所长崎市历史最为悠久的幼儿园——长崎幼儿园作为调查对象。长崎幼儿园是长崎市公立幼儿园之一，有着120年以上历史。从2018年开始，为了回应新的保育需求，由幼儿园的单一功能改变为幼保联合型（同时兼具幼儿园和保育院功能）的认定幼儿园。

这个幼儿园的教育目标是“玩耍、发现、互相学习”。主要提倡的是孩子们在玩游戏的过程中获得知识，同时在自己探索的过程中得到新的学习，老师们仅仅是起着创造环境、保护孩子安全的辅助作用。“玩耍即学习”这一点从长崎幼儿园的一日生活就可以充分体现出来。

时间	活动内容
7:15 ~ 9:00	入园 换衣服 晨间集体活动
9:00 ~ 10:00	自由游戏时间 室外活动
10:00 ~ 11:00	不同班级的活动
11:30 ~ 12:30	发放午餐 或自带便当
12:30 ~ 13:00	自由活动时间

13:00 ~ 13:30	回教室整顿
13:30 ~ 15:30	午睡 辅食发放：牛奶
15:30 ~ 18:15	自由保育 换衣服 回家 (延长保育)

(以在长崎幼儿园体验的一天为依据制作)

首先一早的晨间集体活动全员儿童都要参加，没有特殊的规定动作。任由自己喜欢的方式去活动整个身体，穿着运动衫和短裤进行长距离跑。这有助于建立自主的、坚韧的性格。之后的自由游戏时间，孩子们在园庭中游乐、和小伙伴们一同运动身体。通过各种游戏，增进了人与人之间的交流，培养了社会性。同时进行游戏时因为必须要遵守游戏规则，所以也能够潜意识中形成所谓的“遵从社会规范”这一意识。然后根据不同的班级和等级，分别进行体操、运动、文字、手工艺、音乐等活动训练。与此同时老师们也会带领孩子一起在教室后面的田地中亲自动手播种、修剪植物，并且也会带领孩子们在院中认知各种各样植物。午餐主要是每周3次学校集体配餐，除此以外的日子需要自己带便当。午饭后继续进行活动和保育。

在长崎幼儿园，“游戏”与“学习”是相同的意思，每天的教育内容十分简单。日常的课程内容分为四个部分。

第一部分是玩耍。其实孩子们的成长过程就是在游戏中开始的。人类的成长，不仅仅是要在桌子上接受知识，也要在广阔的庭院内运用自己的身体，与朋友和教师一同玩耍。集体活动会培养孩子们的合作意识，也会增强他们的沟通能力。

第二部分课程内容是运动。为了提高基础体能，在广阔的庭院里，孩子们玩着铁棒游戏、旗杆游戏、跳跃球、轮滑等。每年进行一次运动测试，每月也会进行一次身体测量。

第三部分是音乐和表现教育。“每天早晨，在广阔的庭院内，配合音乐全员进行体操运动。在配合音乐的同时活动了身体。”

第四部分是知识教育。为了提高基础学习的能力，引入月刊图画书作为教材，学习文字指导、歌曲、手工等。学习文字指导是指听读绘本。在教师的重复的“声音”中，幼儿将语言的意义与图画结合起来，增强理解文字意义的的能力，也培养了想象力。学习歌曲指的是一边唱童谣，一边用手或身体配合着做所谓的“节奏游戏”，来培养乐感。学习手工指的是亲

手绘画和制作工艺品。绘画时是在没有所谓的正统画法的干涉下进行的，让孩子们自由地表达自己的想法和感受，与此同时也会挑选优秀的作品进行鉴赏，培养美感。制作工艺品是利用身体周遭的一切可利用的素材，一边发挥想象力和创造力的一边制作。在充分发挥孩子们想象力的同时也能锻炼孩子们的动手能力。

4.1.2 中国的幼儿园——以塘沽第十幼儿园为例

中国的幼儿园选择的是笔者本人母校——塘沽第十幼儿园。这个幼儿园的数据是由本园园长杨玉风老师帮助收集到的。杨老师对该园的概况进行了简单的说明。塘沽第十幼儿园是1992年创立的公立幼儿园，是天津市一级幼儿园。3岁到6岁约有500名儿童，教职人员约有40人。以幼儿园为中心，在5公里范围内居住的学龄前的儿童都可在本幼儿园接受教育。塘沽第十幼儿园，在园舍的墙壁上用大文字写着“一切为了孩子，全面育人为本”。“以人为本，以幼儿为中心进行教育”是本园的教育理念。另外，在《幼儿园教育指导纲要》和《幼儿园管理规定》的指导下，在幼儿园，进行有益于身心健康且富有想象力的幼儿培育，让幼儿期得到的培育内容能够得到完全地掌握。以下是杨玉风园长提供的塘沽第十幼儿园的课程时间表。

时间	活动内容
7:45	入园
7:50 ~ 8:15	做操
8:15 ~ 8:45	早餐
8:45 ~ 11:15	上课・做游戏
11:15 ~ 12:00	午餐
12:00 ~ 15:05	午睡
15:05 ~ 15:35	辅食
15:35 ~ 16:45	上课・做游戏
16:45 ~ 17:30	整理服装・回家

如上表所示，孩子们一天的幼儿园生活在园内的操场上开始。配合着音乐由老师带领着做早操。晨练运动后，享用早餐。从8:45开始，立即进入正式的学习时间。首先孩子们要大声跟读老师朗诵的英语或是诗文，跟读大概20分钟左右。之后进入英语、语文、算术的上课时间。途中有少量的游戏时间。经过约2个半小时的大量知识学习后，午餐成为孩子们

放松的时间。午饭后约3个小时午睡时间。午睡后，吃了零食的孩子们，在园庭里集体做一些游戏。这段时间里也会适当得加入体育运动，绘画和音乐等方面的学习。16:45，充实的一天的园生活也终于接近尾声了。

在关于本园的教育内容介绍时，杨老师特意提及：“对于幼儿园的教育内容有着非常高的要求。每个家长都不希望自己的孩子输在起跑线上。所以我们的课程内容以知识教授为主”。塘沽第十幼儿园，设置了语言、算数、体育、艺术等课程。语言课程是中文和英语的学习。中文学习主要是识字、书写和文章阅读。在英语学习中，通过歌唱、游戏等方式积极地进行英语会话课程。算数方面，主要的学习内容是抽象的数量概念、简单的加减法和图形认知等。体育学习指的是广播体操和队形队列的学习。艺术课程，具体而言就是美术、手工艺和音乐的学习。美术是鉴赏作品，挑选同一题材大家一起来绘画。手工艺是用剪刀进行作业，用折纸做鱼、河马等动物。音乐学习就是歌唱老师所教授的曲目，培养节奏感。

除了来自老师的教育以外，家庭与幼儿园老师的协作也是非常重要的。孩子们在幼儿园接受的教育也与幼儿的家庭教育也息息相关。

4.2 家庭协作

首先介绍长崎幼儿园与监护人间的协作方式。在长崎幼儿园“共同成长”的理念下，大家一同做各种各样的事情。幼儿园经常举行亲子欢乐会、亲子运动会，对于促进亲子关系有着重要作用。而且一般这种活动日本家长会非常重视，大部分家庭会全家出动陪伴孩子参加学校的活动。同时为了让监护人能够充分地了解幼儿园的情况，每月的月末都会详细地印刷第二个月的园中计划和保育内容。另外，联络簿作为监护人和老师交换信息的重要手段，联系着幼儿园和家庭。这个联络本一般是由家长和老师一起制作完成的。每天，家长记录幼儿在家庭中的生活情况，老师记录幼儿在园生活的情况。除此之外，监护人也可以通过在幼儿园儿童专用的页面，看到平时孩子们的情况。老师们会在平日的课程中、玩耍时为大家合影，将其放到网站上或者张贴在校园栏中为孩子们增添美好的回忆。

那么塘沽第十幼儿园与监护人之间的协作方式是什么样子的呢？从杨玉凤老师那里了解到：家长和老师主要通过手机校讯、用短信或者聊天软件等形式进行沟通。沟通的主要内容主要是关于费用缴纳、节日问候、孩子作业完成情况以及注意事项等等。对于孩子的平时的活动情况、精神面貌等基本很少提及。由于许多家长有着“自己的孩子绝对不要输给别人家的孩子”这样的思想，所以作为教育者的我们会在与孩子的监护人沟通的时候听到“让我们的孩子再多学一些英语”“什么时候会教笔者们孩子再难一些的算数”之类的话。因此，

根据监护人对于知识性学习方面的期待，塘沽第十幼儿园完善了“中文作为母语，英语作为第二语言”的教学环境，让幼儿在幼儿园内就可轻松地学习中文和英语，而且也会要求他们和老师用英语进行日常会话。目前本幼儿园也做好了成为双语幼儿园的准备。这种将幼儿园“小学化”的现象并不仅仅只存在于塘沽第十幼儿园之中，这种现象在全国范围内都很常见。

通过以上对中日两所幼儿园的课程和家庭协作的描述，从两国幼儿园的教育内容、家庭协作、教育观念的差异这三个方面来对比一下中日两国的幼儿教育。并且重点说明一下中国幼儿园的“小学化”这一特征的弊端。

5. 中日幼儿园的比较

5.1 幼儿园教育内容

在幼儿园，为了孩子们身心的健康发展，并且能够养成正确的生活习惯，学习关于生活的各种知识，两国在幼儿教育方面所做出的努力是相同的。然而日本幼儿教育的特别之处就在于，更加重视培养孩子们对他人的信任和尊重，提出建立道德意识作为教育理念，将教育的目的着眼于提高儿童作为个体的整体素养。与此同时也尊重每一个孩子的个性和思维方式，因材施教。有很多幼儿园的目标是培养具有自主性和有创造力的明朗的孩子。老师在与孩子沟通和教授知识时，仅仅是起到启蒙和引导的作用，不是完全将既有的思维方式灌输给孩子们。同样的，近年来在中国，为了减轻孩子们的课业负担，推进素质教育，推进教育改革。而且将“珍惜孩子们的创造力。”确立为幼儿教育的准则。但是，仍有很多地方并未将这一政策贯彻到实际的教育活动中。为了能够进入所谓的重点小学或者为了给小学知识打好基础，还是有很多幼儿园不考虑孩子们的兴趣和个性，教授相同的偏向于书本的知识，也就是所谓的“填鸭式教育”。而且由于中国人口基数过大，中国儿童的人数也是日本的很多倍。在日本的幼儿园当中一个班两名老师对应的五到十五名孩子。在中国，两名幼儿园老师需要面对的则是二十到四十名孩子。所以中国的幼儿教师经常会无暇顾及到孩子们的个性。中国教育资源不足这一问题也导致了中国的儿童时常会无法得到更好的幼儿教育。

除此以外，日本人很重视孩子们的健康和身体发育状况，所以“做自己喜欢的身体活动”是日本幼儿园和保育园的重要课程之一。在教育内容方面，日本不仅重视智慧教育，也通过综合教育使孩子们能够全方面发展。为了锻炼孩子们的韧性，进行“挫折教育”。比如，即使在冬天最冷的天气中，也穿上短裤跑长跑。另外，通过种植花草、蔬菜，照顾小动物等“生命教育”，学习生命的重要性和对生命的敬畏之念。日本人的“自立教育”是无论在家中还

是学校内都会进行的课程，无论是多么小的孩子都要自己整理书包，每天自己更换衣物，培养独立生活能力。日本的学校教育不是知识的教育，而是对人际关系、社会、交流、团队合作等方方面面的教育。这种通过个人实践来获得知识的方式也是日本幼儿教育对于“玩耍即学习”这一观念的具体表现。

与此相反，在中国，相较环境、社会、体育，更注重文字、数学等知识的教授。而且，学习语言和艺术的能力很多家长认为是天生的，所以如果能早点学习，那就能够比其他孩子能够更早成功。所以在中国要求3岁左右的孩子就要学习钢琴和外语的父母并不算少数。因此，和日本相比，中国的幼儿教育更偏向知识性的教导。并且在其他方面，比如交流和实际操作能力相对比日本同龄的孩子低下。在学校最重要的就是学习，其他方面不用考虑。所以中国学生大部分有一个通病，那就是实践能力缺乏。而且正是由于中国孩子在儿童时期缺乏这种实践体验，有一些孩子就会出现行为不良、学习困难、社交恐惧等现象。中国的幼儿园会为了迎合父母的需求来调整学校的课程。对于孩子所必要的玩耍时间，老师和家长认为那应当是放学后休息的时间，并没有认为玩耍也是学习的一种方式。并且孩子个人的发展也在很大的程度上取决于来自家庭的巨大影响。

5.2 家庭协作

除了教育内容以外，就家庭协作这一点来讨论的话，中国和日本都对于“共同成长”的重要性有着很深刻的认知。

在日本的幼儿园，通过联络簿、亲子运动会等形式，将幼儿园和家庭连接起来。两者并不独立存在。而是作为彼此的延伸部分各司其职。在日本，父母和幼儿园老师联络时，几乎都是针对自己孩子的日常生活方面的问题进行交流。许多幼儿园都有一年一次运动会的传统。父母们都十分重视运动会，经常会向公司请假参加，只是为了在运动会上为自己的孩子喝彩鼓掌，支持自己的孩子坚持到最后。在家庭中，家长们也会忙里偷闲，抽时间参加幼儿园的小型活动，了解孩子在园生活的具体情况。此时父母们就有机会和老师面对面交流。这样一来，孩子们和父母一起游玩的时间增加了，也增进了亲子关系。

中国的父母和幼儿园老师之间的协作方式非常单一。只有在考试成绩很低、有欺凌事件，或者做了一些捣乱破坏的事情等情况下，父母和老师才会联络商量对策。孩子的日常生活状况不常常被提及。在中国的幼儿园，孩子、父母和家人一起能够参加的活动就是“家长会”了。一般是由各班的老师举办的，主要是表扬近两个月以来表现优异、听话的孩子，批评那些会制造“麻烦”的孩子。之后，老师会教父母如何帮助孩子更好地完成学业，父母之间的交流

也以育儿心得、课后补习等为主。换言之，中国的“家长会”上完全没有亲子的互动。老师、家长也是主要以成绩、服从命令等指标来区分孩子。对于孩子们的情绪变化、个性等方面都没有更好地了解。

5.3 教育观念的差异

在教育理念方面，中国和日本都遵循“以人为本，以幼儿为中心进行教育”。另外，两国都旨在培养身心健康、富有知识和创造力、拥有自主性的孩子。

但根据教育观念的不同，中日两国的幼儿教育内容都有各自的所着重的方面。中国人采取“保护式”的教育方式。另一方面，日本人则通过“锻炼式”的教育方式，来培养孩子。比如，中国的父母认为“孩子忍耐寒冷的能力很低，容易感冒”，所以会一直给孩子穿很厚的衣服。日本的父母则认为：“正是因为穿薄的衣服，孩子们会提高忍受寒冷的能力，使得减少感冒的次数。”另外，在中国不必说做家务了，很多孩子连自己穿衣服都要父母帮忙，大事小情统统由家长代为包办。在日本则是要求孩子们自己做力所能及的事情。中国自1979年实行独生子女政策以来，现在的中国大部分都是独生子女。中国人的意识中，子女的成功会左右家族的兴盛，所以父母对孩子的期待总是过剩的。为了让孩子们能够在将来取得成功，相对比孩子们身心的发达，更为重视智力的发达。同时中国的父母，相对比孩子个人的能力成长，对知识的期待总是更高。在董存梅所著的《幼儿自笔者调控的中日比较》(2011年)中指出，“根据调查，关于对孩子将来的期待，日本的父母更希望他们能发挥自己的能力，构筑自己的家庭。并且成为不给别人添麻烦的人”。⁽⁹⁾由此可见，与中国的父母相比，日本的父母比知识更重视能力。

而且给笔者感触最深的一点是，笔者在长崎幼儿园一天体验即将结束的时候，日本父母接到孩子的第一句话会问的是：“今天过得开心吗？”或者“有没有交到新的朋友啊？”。想必在中国长大的孩子们小的时候回到家最熟悉的一句话就是：“今天都学了什么啊？”。从父母对孩子的问候中就能够看出父母所关心的重点是什么。

对比两国幼儿园的课程内容以及家庭协作，从中就可以看出来，日本家长将幼儿园作为儿童智力启蒙以及生活习惯培养的地方，而中国家长是将幼儿园作为小学入学前学习的地方，也就是所谓的幼儿园小学化。幼儿园小学化现在作为中国幼儿教育最大的特征十分受到家长的追捧，然而其实这种现象是违背儿童身心发展的，对孩子的成长具有危害性。与日本以玩为主的幼儿教育相比之下，目前中国幼儿教育所出现的“小学化”问题是什么呢，下面来说明一下。

5.4 中国幼儿教育与日本幼儿教育最大的区别——幼儿教育“小学化”

在日本，并不主张把幼儿园作为小学之前的学校看待。幼儿园和小学之间存在着非常清晰界限。幼儿园教学的重点就是游戏，让孩子开朗地、健康地成长是他们看作的第一要务。而在中国，人们基本上就把幼儿园当作小学入学前的教育机构看待。为了迎合监护人的“望子成龙、望女成凤”的心理，现在的幼儿园课程中大多加入了数学、语文、英语等科目。主要是以“注入式”的教育方式将书本内的知识灌输进孩子的头脑中。并提前把汉语拼音、书写汉字、数学运算等小学一年级的部分教学内容纳入了幼儿园的教学活动中，甚至把幼儿园的学前班办成了“小学预科”班。中国孩子们一天的在园时间也基本上和小学生的一天的在校时间差不多。另外，父母们大多希望在幼儿园时期能够使孩子们提前适应小学的作息时间和养成良好的学习习惯，为小学的知识打下基础。越来越多的孩子在上学之前，不仅在幼儿园需要学习更多的书本知识，就连回家后的休息时间里玩耍时间也仅占很少的一部分，也就是说，家庭已渐成“幼儿教育小学化”主战场。分析原因，一方面是因为现在的父母知识文化水平大幅提高，另一方面，也是因为目前年轻的父母极易把生存的一些压力转变成期望转嫁给孩子。

这种做法违背了幼儿教育规律，损害了儿童身心健康。首先“小学化”的幼儿教育对学前儿童的身体发展是有害的。幼儿正处于长身体阶段，机体和神经系统都还比较弱。幼儿如果长时间地集中注意，大脑容易疲劳，会造成神经系统的伤害，并引起心理上变化，如表情呆板等。过早、过多的规范性学习还能导致幼儿近视、驼背、消瘦等身体不良症状产生。其次，过早地对幼儿实施小学教育超越了幼儿心理发展水平，对幼儿的心理发展是有害的。幼儿期的心理发展还不完善，还不具备系统学习的能力，如果此时强迫幼儿象小学生那样学习和做许多功课，他们的智力水平是跟不上的，如果学习过于吃力，幼儿会对学习产生厌倦、畏惧情绪，从而会扼杀幼儿的学习积极性。“小学化倾向”对幼儿的全面发展不利。在幼儿阶段所进行的小学式教育，其实进行的只是单项智育，由于这种做法只重视单项智育或某种技能的发展，忽视了全面性发展的要求，结果，幼儿的非智力因素的发展被削弱了，其它各育的发展要求被忽视了，导致了幼儿身心发展的片面性。同时“小学化”盛行的一大原因是幼儿园的办学目的不端。幼儿园本应是具有一定公益性质的社会服务机构，服务是其非常重要的一项职能，通过优质服务，获得孩子、家长和社会的认可，进而产生一定的经济效益，这才是正常之道。可有相当部分的幼儿园，特别是民办幼儿园、自负盈亏或承包性质的公办幼儿园，他们把盈利作为首要目的，一味迎合家长，只要家长掏腰包，你就是我的上帝。许多被学生家长叫好的幼儿园的办园“秘诀”就是多凸显孩子的外显行为，如语言、识字、英语、

速算、早期阅读、体育专项训练等，因为这些方面周期短，在孩子身上见效快，家长能看得见，摸得着。而幼儿良好行为习惯、个性、兴趣、智力潜能等方面的培养却是一个长期的过程，不易在孩子身上迅速体现。因而幼儿园就“避重就轻”，以博得家长的满意。⁽¹⁰⁾这样的教育观念和教育形式直接影响到现在中国的孩子们很少有时间能够去“玩”他们真正兴趣的事物。

这种功利主义的教育方式，注重了知识的传授而没有关注幼儿的生理及心理发展，直接向幼儿传授小学阶段才应该接受的具体教科书知识。这种方式主要强调向幼儿“灌输”知识，忽视幼儿在游戏中的主动的、探索性的学习，忽视了语言能力、数理逻辑能力、初步的音乐欣赏能力、身体各部分的运动能力、人际交往能力、自我评价能力、空间想象能力、自然观察能力等多智能的全面开发。⁽¹¹⁾

幼儿教育最忌讳“急功近利”，虽然为了避免这一状况的蔓延，中国教育部早已明令禁止，强调幼儿教育应当在潜移默化中进行。但是因为家长们的需求，这一问题并没有得到有效地扼制。

6. 总结

中日两国都有着悠久的历史，近代以来两国都在幼儿教育领域有所发展。但是就中日两国的教育质量来讲的话，中国的幼儿教育还有很长的一段路需要走。从长崎幼儿园的课程中就可以反映出日本的幼儿教育将“玩耍即学习”这一宗旨贯彻在他们幼儿教育的方方面面。而且无论是在幼儿园接受的教育还是来自父母的家庭教育，都旨在培养孩子的兴趣，在个人实践中完成身心的发展。相比而言，虽然近代中国的幼儿教育水平和中国父母的个人素养都有所提高，但由于功利性的教育理念，使得“小学化”教育普遍存在于中国的幼儿教育之中，中国儿童的个人创造力、思考能力没有得到很好的发展。同时由于更重视学习能力，而忽视了身体素质、社交能力等方面，导致了中国儿童的身体以及心里方面都出现了各种问题。

现在的中国无论是经济还是国家建设方面都在急速发展中，教育作为立国之本也在逐渐被人们重视起来。但是，现在的中国教育观只是焦急地寻求了眼前可取的利益。教育本身的意义就是教书育人。然而现在的中国人只关注“教书”，忘记了如何“育人”。这无疑是“涸泽而渔，焚林而猎”。教育应当是从人本思想出发、关注人的本身。所以笔者认为应该改善中国现有的教育方式和观念、参考其他国家在育儿、教育方面的经验之谈。作为中国留学生，笔者认为自己也有义务对于国内的教育尽一份自己的绵薄之力。因此写了这篇论文，希望能够让大家更清醒地意识到在幼儿教育方面我国与其他国家所存在的差距。我们需要做的是：

借鉴它，吸收它，扬长避短。而且今后渗透教育改革的同时，还必须加强家庭和社区的连带责任。

中国和日本的文化很相似，同时中国的儒学思想也完全渗透于现在日本人的生活方式中。同时日本人特有的自然观、生活观和美学是由亚洲的智慧所凝结而成。它具有地域特色，但又可以融入各个地方的生活中。这是一种很难得的长处。特别是在这样迅速发展的时代，日本人不骄不躁的特性能够使他们一直将教育维持一个很高的水平。笔者觉得这是值得向他们学习的原因之一。因此，关于“如何改善中国的幼儿教育”这一问题，笔者提出了以下三个建议。

第一个是父母的教育理念。上文中笔者介绍了中国人的“保护式”教育方式和日本人的“锻炼式”教育方式。接着，也指出了对孩子的期待的不同。中国的父母比起孩子的能力，对知识的期待更高，日本的父母比知识更重视能力。因此，如果中国的幼儿教育要改变了，就必须从思想的基础上彻底改变。特别是中国父母经常使用的“成绩论”。笔者认为应该重视的是孩子自身的潜力和健康，不应当忽视每个孩子自身的特性。世界上没有两片同样的树叶，更何况是孩子呢。要因材施教，比起成为有才能的人，更重要的是成为身心健康的人。并且幼儿园及其教师有责任、有义务改善家长育儿理念，让其更加关注幼儿的健康成长。幼儿园应通过多种形式广泛宣传幼儿教育的科学知识，面向家长及社会提供专业的幼教咨询与指导，让家长以及全社会充分认识幼儿教育的宗旨、意义和目的，引导家长及全社会正确看待幼儿教育的作用，树立科学教育的态度和长远的眼光，纠正“小孩上幼儿园主要就是学习知识”的错误认识，淡化家长及社会对幼儿教育的功利心态。注重在玩耍的过程中培养孩子良好的生活习惯、爱好兴趣和孩子的自信心。

第二个是教育内容和方法。中国的孩子在幼儿园里大部分时间都用来学习语文、数字、英语。3到6岁正是需要玩耍的年纪，但是每天被老师塞满书本知识的时间大概就要3、4个小时左右。虽然有艺术课，但因为经常被其他课程占用。所以大部分家长为了培养孩子的特长和艺术情趣、还要另外花钱为孩子们报一些课外艺术课程进行系统性的学习。而且因为自然知识不在幼儿园教育的范围内，所以中国人自然意识不高，对自然和生命没有敬意。因此，迄今为止中国的生态环境遭到了严重的破坏。日本教育的过人之处也在于他们“教人之前先育人”这一原则。日本人他们将教养教育已经彻底融入进他们的血肉之中成为了一种习惯。无论是父母还是老师都会以身作则，将良好的教养传承下去。日语中的教养一词是“躰”，通过个字就能够明白，日本人对于教养的理解就是：行为端正、身姿优雅。所以笔者认为也可以将此作为今后中国幼儿教育的目标。

第三个建议是针对中国有关政府机关提出的意见。首先要制定切实可行的法律法规。日本学前教育的持续发展过程实际就是不断实现法制化的过程。通过日本的经验来看,教育的法制建设可以说是学前教育事业发展的支柱。其次,增加幼儿教育的经费投入。日本政府对于国民教育的普及一直是大力支持的,这也是日本幼儿园和保育院得以发展的重要原因之一。

因此,中国的幼儿园教育的方法需要改变的是,不要让孩子们只是一味地通过上课这一种形式来获取知识,也要让他们有足够的时间去玩耍,在玩耍中启迪智慧。例如,每天在幼儿园上课一个小时后,玩耍一个小时。玩耍的话,分为自主行玩耍和在老师的指导下玩耍。天气好的时候,老师可以带领孩子们在室外游玩,亲近大自然,亲身感受自然世界。这样的话,德智体美都能全方位地发展。同时,也能提高孩子们的学习兴趣,在玩的时候可以自主学习一些生活常识等。学习的方法不仅仅是可以从老师那里学到的,孩子们也可以通过自己的视觉、听觉、触觉、嗅觉来感知,从而用体验代替单纯学习。

现在的中国,由于社会的激烈竞争,孩子们的压力也随之增加了。父母和老师要起到应齐心协力,加强交流和沟通,遵循幼儿身心发展的规律和特点,培养孩子自主学习和探索的意识,摒弃小学化模式和评价标准,从而促进幼儿身心和谐健康成长。所以目前的中国幼儿教育的当务之急是恢复中国幼儿教育的单纯性。

在《论语》的第一章中就有“学而时习之,不亦说乎”这句话。这句话的解释是:学到待人处世的道理并适时实践练习,不是一件令人心生喜悦的事吗。所以学习本应当是一件快乐的事情。现在的教育渐渐得失去了它的趣味性更多了一份功利性的色彩。这种教育现状也不单单只存在于中国国内,也普遍存在于海外的华人华侨的家庭教育之中。

笔者今后的研究课题是「对日本华人华侨子女如何进行中国传统文化的教育」,这个研究中主要分析日本华人家庭教育和华文学校的教育,这两方面对华人华侨子女的影响。并且探讨在日本社会中华人华侨子女该如何保持对祖国的认同感和归属感,继续将祖国的文化传承下去。海外的华人社会,其实就是中国社会的一个缩影,包括教育理念、教育方式等方面都与国内的情况是相通的。所以对比中日幼儿教育对于笔者今后的研究具有重要的参考意义。

注

- (1) 日本厚生劳动省《保育所保育指导方针解说书》、P15
- (2) 秋田喜代美 2014「子どもの「遊び」をはぐくむ保育者:育ちを見通した「学び」の多様性」、P32
- (3) 杨婧 2007「日本江戸时期教育普及的特征及其启示」《现代教育科学(普教研究)》2007年第6期
- (4) 池本美香 2011「経済成長戦略として注目される幼児教育・保育政策」、P30
- (5) 陈青之 2016「中国教育史」中国书籍出版社出版

- (6) 摘自 <http://www.gov.cn/> 2009年10月「新中国档案：教育体制改革」2018年9月阅览
- (7) <http://www.recordjapan.net/> 2016年10月阅览
- (8) 摘自于2011年07月17日“人民日报—日本频道” <http://japan.people.com.cn> 2016年11月阅览
- (9) 董存梅 2011「幼儿自笔者调控的中日比较」
- (10) 吕占东 2017「浅谈幼儿园教育小学化倾向的弊端及解决对策」
- (11) 索长清 但菲 2011「寻求幼儿园教学本质的回归——基于幼儿园教学及其现状的思考」

参考文献

- 秋田喜代美 2014『子どもの「遊び」をはぐくむ保育者：育ちを見通した「学び」の多様性』『CRN 活動レポート 2013-ECEC 研究と東アジア子ども学交流プログラム報告書一』チャイルド・リサーチ・ネット、P30-33
- 池本美香 2011「経済成長戦略として注目される幼児教育・保育政策：諸外国の動向を中心に」（〈特集〉幼児教育の社会学）『教育社会学研究』日本教育社会学会、P27-45
- Recordjapan 中国のホームページ：www.recordchina.co.jp/index.html
- [美] Shirley C. Raines 著；王懿颖 编；王工斌、杨彦捷、王景瑶 译 2012「幼儿创造力与艺术教育」北京师范大学出版社、P5-7
- 庞丽娟 2009「中国教育改革 30 年 学前教育卷」北京师范大学出版社、P30-36
- 中尾美千子 2008「中国の幼児教育事情について、日本との共通点とその差異点について」関西女子短期大学紀要、P37-46
- 郭敏，蔡文丽 2012「中日两国对幼儿教育重视程度的对比——以幼儿园教育为中心」内蒙古大学外国语学院文教资料、P155-156
- 董存梅 2011「幼儿自我调控的中日比较」《第十五届全国心理学学术会议论文摘要集》、P133-139
- 刘海红・倉持清美 2010「日本と中国の保育者の保育観」『東京学芸大学紀要 総合教育科学系Ⅱ』61、P51-64
- 吕占东 2017「浅谈幼儿园教育小学化倾向的弊端及解决对策」
- 索长清，但菲 2011「寻求幼儿园教学本质的回归——基于幼儿园教学及其现状的思考」
- 杨婧 2007「日本江戸时期教育普及的特征及其启示」《现代教育科学（普教研究）》2007年第6期
- 陈青之 2016「中国教育史」中国书籍出版社出版
- 陈小青 2010「幼儿园教育小学化的原因分析及危害」《吕梁教育学院学报》P21-23

